

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр дополнительного образования «Одаренность»

ИНТЕРАКТИВНЫЙ ТАЙМЛАЙН «ОТ КЛАССИКИ ДО СОВРЕМЕННОСТИ»

Авторы:

Косухина Ирина Викторовна,
методист,
Котарева Наталья Ивановна,
методист,
Косинова Анастасия Павловна,
педагог-организатор
МБУ ДО «ЦДО «Одаренность»

г. Старый Оскол
2022 год



Пояснительная записка

Одна из важных проблем современности – утрата роли чтения в жизни социума, снижение уровня читательской культуры детей, школьников, молодежи и общества в целом.

Реальность современной жизни требует от человека умения ориентироваться в большом потоке информации, умения ее интерпретировать и использовать в жизни.

Чтение представляет собой неотъемлемую часть освоения жизненно значимой информации. Интеграция личности, включающая в себя набор значимых человеческих ценностей: духовных, материальных, интеллектуальных, мировоззренческих, характеризующих общество, немыслима без чтения. Не читая, человек не развивается, не совершенствует свой интеллект, память, внимание, воображение, не усваивает и не использует опыт предшественников, не учится думать, анализировать, сопоставлять, делать выводы.

Художественная литература служит могучим, действенным средством умственного, нравственного и эстетического воспитания детей и молодежи, она оказывает огромное влияние на развитие и обогащение речи, грамотное изложение мыслей.

Использование современных интерактивных и мультимедийных технологий в современной образовательной среде позволяет повысить наглядность и эргономику восприятия учебного материала, что положительно отражается на учебной мотивации и эффективности обучения.

Внедрение информационно-коммуникационных технологий в процесс обучения позволяет значительно разнообразить методические приемы и средства педагогической деятельности, включить новые формы работы с обучающимися на занятиях, позволяющими сделать информацию наиболее интересной, запоминающейся.

Эффективным инструментом для создания привлекательной «упаковки» и визуализации учебного материала может стать один из видов инфографики – таймлайн (временная шкала).

Таймлайн (timeline – лента времени) – это графическая интерактивная шкала, которая содержит метки с информацией о событии, процессе, явлении, является инструментом для группировки информации в хронологической последовательности, чаще всего представляет собой горизонтальную линию с разметкой по годам (или периодам). Таймлайн включает заголовок и подзаголовок с объяснением того, какой теме он посвящен, отметки с датами и изображения, может включать текстовые

пояснения, фото и иллюстрации, аудио и видеоматериалы, а также гиперссылки на сторонние ресурсы в сети Интернет.

Таймлайн как инновационный способ подачи учебного материала идеально подходит для организации образовательного процесса по различным школьным предметам и во внеклассной работе. Единственным условием для этого является наличие в содержании изучаемого материала какой-либо хронологии.

В образовательных целях таймлайны используются для формирования у обучающихся системного взгляда на изучаемые события (исторические процессы, биографию или творчество писателя). Формат таймлайна позволяет объемному учебному материалу придать лаконичную законченную форму, «упаковав» в короткие мультимедийные интерактивные объекты, визуализировать его; сочетание текста с другими элементами (видео, аудио, фото и др.) создает занимательный материал.

Электронное учебное пособие «От классики до современности» представляет собой интерактивный таймлайн, который составлен на основе материалов, изучаемых на уроках литературы в средней и старшей школе, а также произведений, рекомендованных для внеклассного чтения.

Цель: развитие у обучающихся интереса к чтению произведений художественной литературы посредством использования современных мультимедийных технологий.

Задачи:

- расширить знания обучающихся о русских писателях и их творчестве;
- формировать навыки работы с информацией посредством нестандартного интерактивного учебного пособия;
- воспитывать любовь к творчеству русских писателей;
- развивать стремление обращаться к книге, как к источнику содержательного и занимательного досуга.

Интерактивный таймлайн «От классики до современности» предназначен для работы на уроках/занятиях по литературе в 6-11 классах, в воспитательной работе, во внеурочной и проектной деятельности, может быть использован в условиях дистанционного обучения, актуального в настоящее время.

Данное электронное учебное пособие можно применять как на этапе знакомства с новым материалом, так и на этапе закрепления, а также как дополнительное пособие для выполнения домашнего задания, самостоятельной работы по обозначенной теме. Подходит для работы с детьми с РАС и ОВЗ.

Интерактивный таймлайн соответствует требованиям федеральных государственных образовательных стандартов, будет полезен в работе учителей русского языка и литературы, педагогов дополнительного образования.

Таймлайн «От классики до современности» представляет собой горизонтальную шкалу, на которой в хронологической последовательности (по годам жизни) нанесены портреты наиболее читаемых и публикуемых русских писателей: А.С. Пушкина, Н.В. Гоголя, И.С. Тургенева, Ф.М. Достоевского, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова, А.М. Горького, М.А. Булгакова, М.А. Шолохова, Б.Л. Васильева.

Портрет – это своеобразная кнопка для перехода на сторонний ресурс в сети Интернет, где можно ознакомиться с биографией выбранного писателя.

Обучающиеся могут проследить пересечение биографий писателей, основные события жизни писателя, соотнести их с ключевыми событиями эпохи, сопоставить особенности литературы.

Вертикальные ленты времени, расположенные у портретов писателей, наглядно показывают хронологию выхода в свет произведений одного и того же автора (представлены произведения, изучаемые в школе и рекомендованные для внеклассного чтения).

Значки «Книга» и «Наушники» около названий произведений символизируют возможность прочтения (электронная книга) и прослушивания (аудиокнига) полного произведения выбранного автора.

При нажатии на любой из значков осуществляется переход по гиперссылке.

Данное учебное пособие является динамическим, и в дальнейшем возможно добавление новой информации.

Таймлайн как простой и не требующий определенных знаний инструмент позволяет сделать обучение более творческим и результативным процессом.

Источники информации:

1. <https://librebook.me>
2. <https://litravuhe.ru/>
3. <https://ru.wikipedia.org>